



Extra-uitgave NIEUWSBRIEF

Reünie-Orkest
Limburgse Jagers



Nummer 10

Onderscheiden met de legpenning en oorkonde
behorende bij de **Kolonel - Antoni - Waardering**

Mei 2025

Beschermheer: Theo Bovens, Gouverneur van Limburg 2011-2021

Volg de website van het ROLJ via www.rolj.nl



ADOPTIE CONCERT 2025

voor de adoptiegemeenschap
en de Amerikaanse gasten
rond Memorial Day Margraten



Stichting Adoptie Graven

Amerikaanse Begraafplaats

Gemeenschapshuis Oos Heim

MARGRATEN

23.05.2025

Aanvang: 19.30 uur



Stichting Adoptiegraven

Amerikaanse Begraafplaats Margraten

Stichting Adoptiegraven Amerikaanse Begraafplaats Margraten

Het idee om graven van Amerikaanse bevrijders te adopteren is ontstaan in februari 1945. Hiervoor werd toen het “Burger Comité Margraten” opgericht. Het comité stelde zich ten doel om de inrichting van de Amerikaanse begraafplaats te ondersteunen door een grootscheepse adoptie-actie.

Van de adoptanten werd verwacht dat zij regelmatig een bezoek brachten aan het geadopteerde graf, er bloemen legden, en zo men het op prijs stelde contacten onderhield met de nabestaanden in Amerika. Bij de eerste Memorial Day in 1945 waren alle graven versierd met bloemen. Bij de tweede Memorial Day (een jaar later) waren alle, toen nog 18.764 graven, geadopteerd.

Kapitein Shomon – de grondlegger van de Amerikaanse begraafplaats – prees de comitéleden voor al het werk dat was verzet. In 2002 werd het werk van het burgercomité overgenomen door de Stichting Adoptie Graven Amerikaanse Begraafplaats Margraten. Inmiddels is het adoptieregister vastgelegd in een professionele database en is het adopteren van Amerikaanse oorlogsgraven toegevoegd aan de nationale inventaris immaterieel erfgoed in Nederland.

Dit concert wordt u aangeboden uit dankbaarheid voor uw inzet voor de nagedachtenis van de Amerikaanse gesneuvelde soldaten. Samen blijven we herdenken en samen koesteren we het belang van vrede en veiligheid.



Reünie-Orkest Limburgse Jagers

Beschermheer: Theo Bovens, Gouverneur van Limburg 2011 – 2021

Het Reünie-Orkest Limburgse Jagers (ROLJ), opgericht in 1992, bestaat uit een 50-tal muzikanten en is voortgekomen uit voornamelijk oud-leden van het destijds uit dienstplichtige muzikanten bestaande Tamboer- en Fanfarekorps Limburgse Jagers. Naast de oud-leden van het toenmalige korps neemt ook een aantal muzikanten deel afkomstig van andere militaire orkesten.

Er wordt altijd gekozen voor een gevarieerd aantrekkelijk repertoire, van strakke marsmuziek tot swingende dansmuziek. Concerten worden gegeven voor een zeer breed publiek en vaak op unieke locaties zoals in stadscentra, (openlucht-) theaters, kazernes of andere publieke podia.

Regelmatig worden optredens in Limburg verzorgd, maar ook daarbuiten zoals in België, Duitsland, Oostenrijk en Slovenië. Tevens treedt het korps nog steeds op voor Defensie, met name het huidige Regiment Limburgse Jagers in geval van herdenkingen, commando-overdrachten, beëdigingen en jubilea.

Het Reünie-Orkest Limburgse Jagers staat onder leiding van chef-dirigent Jos Stoffels, die het orkest op een vakkundige en inspirerende wijze leidt en in de HAFABRA-wereld geniet van een zeer goede reputatie als dirigent, componist en arrangeur.

Jos Stoffels studeerde in 1971 af aan conservatorium als uitvoerend en docerend musicus.

Hij startte zijn muzikale carrière als slagwerker bij het Brabants Symfonieorkest en later bij het Limburgs Symfonieorkest. Zijn dienstplicht vervulde Jos bij het Trompetterkorps der Artillerie.

Na zijn diensttijd volgde hij Harmonie- en Fanfaredirectie en studeerde in 1977 succesvol af.



Sinds meer dan 45 jaar is Jos werkzaam als dirigent en heeft met diverse Limburgse fanfare orkesten landskampioenschappen en andere aansprekende successen behaald. Hij arrangeerde vele werken voor fanfare en componeerde diverse werken voor slagwerkensembles.

Ook in het buitenland verzorgt Jos play-ins bij bijvoorbeeld het Tiroler Blasmusikverband in Oostenrijk.

Het ROLJ is er trots op te mogen musiceren onder deze vakkundige en inspirerende dirigent.

Mirjam Erkens zong al op 6-jarige leeftijd in het gemengd koor van haar geboorteplaats Nieuwenhagerheide. Twee jaar later kreeg zij de eerste pianolessen. Vanaf 1985 studeerde zij aan het conservatorium in Maastricht in de hoofdvakken schoolmuziek en solozang bij de Hongaarse zangpedagoog Boldisar Keönch. In het hoofdvak solozang bekwaamde zij zich verder aan de Musikhochschule Köln bij Professor Elisabeth Ksoll. In 1994 voltooide zij de opera-opleiding en vertolkte onder meer de rol van Susanna in Mozarts opera "Le Nozze di Figaro". Mirjam heeft grote affiniteit met de Duitse en Franse liedkunst. Tijdens haar studies aan diverse conservatoria ontwikkelde Mirjam zich tot een veelzijdig musicus, die zich thuis voelt in meerdere genres en stijlen.



Mirjam Erkens leidde verder zangkoren in Hoensbroek (1988-1991) en Klimmen (1989-2003) en dirigeert sinds 2003 het Gemengd Koor St.-Caecilia Hulsberg. Tevens is zij als docent werkzaam bij Stichting Muziekschool Kerkrade en Stichting SCHUNCK dans en muziekschool. Regelmatig verleent zij als solist haar medewerking aan concerten en projecten in zowel binnen- als buitenland.

Marion Stoffels-Knoors uit Berg aan de Maas. Al 33 jaar is Marion Stoffels actief in het onderwijs. Als leerkracht en begeleider werkt ze met kinderen die extra ondersteuning nodig hebben. Naast het onderwijs speelt muziek een grote rol in haar leven met name bij Harmonie St. Joseph uit Berg aan de Maas. Als voorzitter van de PR-commissie draagt ze bij aan de zichtbaarheid en organisatie van het muziekkorps uit Berg aan de Maas. Zowel in het onderwijs als in de muziek zet Marion zich met volle overtuiging in en draagt ze bij aan de verbinding binnen de gemeenschap.



Marion is een vertrouwde stem als ladyspeaker of gastvrouw bij muzikale evenementen en concerten. Vanavond presenteert zij het concertprogramma van het Reünie-Orkest Limburgse Jagers.

